

УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА НОРИЛЬСКА

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Г И М Н А З И Я №4»

**ПРИНЯТА**

на заседании НМС

от « 04 » 09 2023 г.

Протокол № 1

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом директора МАОУ «Гимназия №4»

№ 01-1187 от « 08 » 09 2023 г.

С.Ю. Захарова



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Листая страницы истории»**

**Направленность:** социально-гуманитарная

**Уровень:** стартовый (ознакомительный)

**Возраст обучающихся:** 11-17 лет

**Срок реализации:** 1 год

**Составитель:**

педагог дополнительного образования

Преображенская Олеся Владимировна

Норильск

2023

## Оглавление

<b>Раздел 1. «Комплекс основных характеристик программы»</b> .....	с. 3-10
1.1. Пояснительная записка.....	с. 3-4
1.2. Цель и задачи программы.....	с. 4-5
1.3. Содержание программы .....	с. 5
1.3.1. Учебный план.....	с. 5-7
1.3.2. Содержание учебного плана.....	с. 7-9
1.4. Планируемые результаты.....	с. 9-10
<b>Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»</b> .....	с.11
2.1. Календарный учебный график.....	с.11
2.2. Условия реализации программы.....	с.11
2.3. Формы аттестации и оценочные материалы.....	с.11-12
2.4. Методические материалы.....	с. 12
<b>Список литературы</b> .....	с.13

## **1. Комплекс основных характеристик программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа клуба «Листая страницы истории» разработана согласно требованиям следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

1. Федеральный Закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»).
2. Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (в редакции от 30.09.2020 № 533).
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
4. Стратегия развития воспитания в РФ до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р.
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением правительства РФ от 31.03.2020 г. № 678-р.
6. Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в образовательных учреждениях города Норильска (МБУ «Методический центр», Муниципальный опорный центр дополнительного образования, 2021).
7. Устав МАОУ «Гимназия № 4».
8. Положение об организации деятельности дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ МАОУ «Гимназия № 4».

**Вид программы:** комплексная

**Направленность программы:** социально-гуманитарная. Программа призвана формировать целостное представление о сфере социальных явлений и процессов, комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения. Для становления гражданской идентичности школьника исключительно важны связь с прошлыми поколениями формирование культурной и исторической памяти. Чтобы учащийся мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать ее руками и эмоционально пережить артефакты.

**Уровень программы** – стартовый. Освоение программного материала данного уровня предполагает получение обучающимися первоначальных знаний в области музееведения. Данная программа знакомит обучающихся с базовыми понятиями, функциями музея и с основами музейной деятельности: оформление экспозиций, организация и проведение экскурсий, пополнение фондов.

**Новизна** дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Листая страницы истории» заключается в прикладном, исследовательском характере обучения.

**Актуальность программы**

Музейной деятельности с современной России уделяется особое место. Она призвана комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения. Сегодня важно не только дать обучающемуся определенный объем знаний, но и организовать образовательный процесс так, чтобы он самостоятельно мог овладеть способами деятельности, которые в последующем может применить в жизни. Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, города, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируются патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Организация школьного музея - одна из лучших форм общественно-полезной работы юных краеведов-историков, объединяющая не только членов кружка, но и широкие массы учащихся, их родителей.

**Отличительные особенности данной программы** от уже существующих в этой области заключаются в том, что она является комплексной. Учащиеся занимаются активно не только организацией выставок, экскурсий, музейными фондами, но и активно вовлечены в исследовательскую и проектную деятельность.

#### **Адресат программы**

На обучение по программе «Листая страницы истории» принимаются все желающие в возрасте от 11 до 17 лет без конкурсного отбора, интересами которых является история, краеведение, артефакты. Набор учащихся в группы осуществляется с учетом их потребностей и интересов, поэтому состав групп может быть разновозрастным.

Наполняемость группы 1 года обучения – 10-12 человек;

#### **Сроки реализации программы и объём учебных часов**

Группы могут формироваться из разной возрастной категории, так как программа легко адаптируется под интересы и запросы детей и родителей.

Срок реализации: программа рассчитана на 1 год обучения

Объем программы: 68 часов.

#### **Форма обучения**

Обучение осуществляется в очной форме в соответствии с Уставом учреждения, также предполагается дистанционная форма обучения.

#### **Режим занятий**

Общее количество часов в неделю – 2 часа.

Продолжительность одного академического часа – 40 мин. Перерыв между учебными занятиями – 10 минут.

## **1.2. Цель и задачи программы**

**Цель:** создание условий для гражданского и патриотического воспитания учащихся посредством музейной деятельности, формирования социальной активности учащихся, интеллектуального развития путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую деятельность.

#### **Задачи:**

Личностные:

- формирование общественной активности личности, гражданской позиции, культуры общения и поведения в социуме;
- формирование гуманистических традиций и ценностей современного общества;

- формирование уважения к культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

Метапредметные:

- создание условия для развития потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности;
- формирование умений сознательно организовывать свою деятельность, работать с информацией, решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (эссе, презентация, реферат и др.);
- создание условий для сотрудничества и межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;
- привлечение обучающихся к участию в краеведческих и исторических конкурсах, олимпиадах, массовых мероприятиях.

Предметные:

- способствовать приобретению обучающимися глубоких знаний по истории школы, города, умений свободно ориентироваться в исторических событиях и фактах, связывать эти факты с историей России в целом, видеть неразрывную связь истории школы;
- формирование умения применять понятийный аппарат, знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности.

### 1.3. Содержание программы

Учебный материал может дополняться, изменяться в течение учебного процесса и распределяться в соответствии с первостепенными задачами на данный момент.

Количество часов, отведенное на изучение разделов, может корректироваться в зависимости от контингента учащихся (возраста, интересов, подготовки, способностей), условий работы.

Порядок изучения разделов может меняться. Возможно, изучение раздела не полностью, а чередованием тем разных разделов. Это зависит от подготовки учащихся, а также способствует поддержанию интереса к занятиям (происходит смена вида деятельности).

#### 1.3.1. Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	<b>Вводное занятие</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		Наблюдение, опрос
<b>1.</b>	<b>Что такое музей?</b>	<b>15</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	
1.1.	Роль музея в жизни человека.	2	1	1	Фронтальный опрос
1.2.	История музейного дела в России.	2	1	1	Проект
1.3.	Музейная сеть и классификация музеев.	2	1	1	Составление отчёта о проделанной работе

1.4.	Фонды музея.	2	1	1	Фронтальный опрос
1.5.	Музейная экспозиция и её виды.	2	1	1	Тест
1.6.	Выставочная деятельность музея.	2	1	1	Оформление выставки
1.7.	Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея	3	1	2	Мини-исследование
<b>2.</b>	<b>Я – житель г. Норильска</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	
2.1.	История становления г. Норильска.	2	1	1	Фронтальный опрос
2.2.	Символика Норильского промышленного района	2	1	1	Познавательная викторина
2.3.	Памятники г. Норильска.	3	1	2	Проект
<b>3.</b>	<b>Гимназия – вчера, сегодня, завтра</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	
3.1.	Летопись МАОУ «Гимназия №4».	3	1	2	Составление отчёта о проделанной работе
3.2.	Устав и символы гимназии	3	1	2	Фронтальный опрос
<b>4.</b>	<b>Гордость школы</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	
4.1.	Они учились в МАОУ «Гимназия №4»	2	1	1	Фронтальный опрос
4.2.	Интервью с выпускниками	2		2	Составление отчёта о проделанной работе
<b>5.</b>	<b>История моей семьи в истории города</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	
5.1.	Исторические источники по которым мы изучаем историю семьи	2	1	1	Фронтальный опрос
5.2.	Из семейного альбома	2		2	Фронтальный опрос
5.3.	Генеалогическое древо семьи	2	1	1	Проект
<b>6.</b>	<b>Воины – интернационалисты г. Норильска</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
6.1.	Афганская война и	2	1	1	Фронтальный опрос

	другие локальные войны.				
6.2.	Встреча с ветеранами	2	1	1	Составление отчёта о проделанной работе
<b>7.</b>	<b>Норильск в годы Великой Отечественной войны</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	
7.1.	Комбинат и город в годы Великой Отечественной войны	3	1	2	Фронтальный опрос
7.2.	Норильчане-герои	3	1	2	Проект
<b>8.</b>	<b>Встреча с ветеранами Великой Отечественной Войны, «детьми войны»</b>	<b>4</b>		<b>4</b>	Составление отчёта о проделанной работе
<b>9.</b>	<b>Культура и быт народов Таймыра</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
9.1.	Изучение материальной культуры	2	1	1	Фронтальный опрос
9.2.	Жилище, утварь, одежда народов таймыра	2	1	1	Фронтальный опрос
9.3.	Духовная культура народов Таймыра	2	1	1	Проект
9.4.	Таймыр – моя малая родина	2	1	1	Проект
<b>10.</b>	<b>Музейное сотрудничество</b>	<b>3</b>		<b>3</b>	Фронтальный опрос
<b>11.</b>	<b>Обновление экспозиции школьного музея-Практическая работа</b>	<b>3</b>		<b>3</b>	Составление отчёта о проделанной работе
	<b>Итоговое занятие</b>	<b>1</b>		<b>1</b>	Фронтальный опрос
<b>Итого часов</b>		<b>68</b>	<b>24</b>	<b>44</b>	

### 1.3.2. Содержание учебного плана

#### Вводное занятие (1 ч.).

Основные понятия и термины музееведения. Режим занятий. Требования к учащимся. Вводный инструктаж. Знакомство с программой обучения. Основные понятия и термины музееведения.

## **Раздел 1. Что такое музей? (15 ч.)**

### **Роль музея в жизни человека**

Теория (1 ч.):

Что такое музей? Основные социальные функции музеев. Возникновение и становление музеев, их роль в жизни человека. Совет музея. Школьный краеведческий музей на современном этапе развития.

Практика (1 ч.):

Практическая работа: обзорная экскурсия в музей истории и развития Норильского промышленного района, просмотр фрагментов видео об известных музеях мира.

### **История музейного дела в России**

Теория (1 ч.):

Коллекционирование (конец XVII — первая половина XIX в.) Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца XVII — первой четверти XVIII в. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений.

Практика (1 ч.)

Практическая работа: просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны; поиск сайтов и знакомство через них с известными отечественными музейными собраниями.

### **Музейная сеть и классификация музеев.**

Теория (1 ч.):

Принципы классификации музеев в Российской Федерации. Частные музеи и музеи, созданные на общественных началах. Взаимодействие государственных музеев с частными и общественными. Школьный краеведческий музей как специфическая образовательная среда развития, обучения и воспитания. Профили школьных музеев. Особенности деятельности школьного краеведческого музея.

Практика (1 ч.)

Практическая работа: участие в планировании деятельности школьного музея и составлении отчёта о выполнении плана работы.

### **Фонды музея.**

Теория (1 ч.):

Определение понятий «фонды музея», «изучение музейных фондов», «музейный предмет», «экспонат», «артефакт» и др. Музейные предметы как основа работы школьного краеведческого музея. Состав и структура музейных фондов. Пополнение фондов школьного краеведческого музея. Использование фондов для организации выставочной работы и проведения экскурсий.

Практика (1 ч.)

Практическая работа: знакомство с фондами школьного краеведческого музея; составление учётной карточки экспоната школьного музея.

### **Музейная экспозиция и её виды.**

Теория (1 ч.):

Понятия «музейная экспозиция», «экспонат», «экспозиционный материал», «тематическая структура», «экспозиционные комплексы» и др. Экспозиционные материалы (музейные предметы, копии, тексты, фонокомментарии, указатели и др.). Экспозиции (постоянные и временные, тематические) в школьном

краеведческом музее. Обновление экспозиций школьного краеведческого музея. Тематические экспозиции музея по учебным дисциплинам и к памятным датам.

Практика (1 ч.)

Практическая работа: участие в подготовке тематической экспозиции школьного музея по учебным дисциплинам (предметная неделя) и к памятной дате.

#### **Выставочная деятельность музея.**

Теория (1 ч.):

Классификация выставок Термины «выставка» и «выставочная деятельность музея». Задачи и функции выставки школьного краеведческого музея. Классификация выставок. Организация выставок в школьном краеведческом музее (стационарные, переносные или выездные).

Практика (1 ч.)

Практическая работа: участие в подготовке тематической выставки в школьном краеведческом музее.

#### **Научно-исследовательская и поисковая деятельность музея.**

Теория (1 ч.):

Поисково-собираТЕЛЬская деятельность в работе школьного музея. Задачи поисковой работы, связь с тематикой школьного музея, формы работы (краеведческие походы; экспедиции; работа в библиотеке, государственном музее, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; документирование артефактов, поиск и сбор экспонатов). Этапы подготовки научно-исследовательской работы. Требования к научному оформлению результатов краеведческого исследования и поисковой деятельности. Виды оформления работы: доклад, реферат, статья. Цитирование и ссылки. Культура научного исследования.

Практика (2 ч.)

Практическая работа: составление программы поисково-собираТЕЛЬской деятельности и её проведение; овладение основными формами поисково-исследовательской работы (работа в библиотеке, архиве; встречи с участниками исторических событий и запись воспоминаний; анкетирование респондентов; документирование артефактов; поиск и сбор экспонатов).

### **Раздел 2. Я – житель г. Норильска. (7 часа)**

Теория (3 ч.):

История становления г. Норильска. Символика Норильского промышленного района. История создания герба и флага. Памятники г. Норильска.

Практика (4 ч.)

Практическая работа: организация фотовыставки «Виды родного города», подготовка экскурсий по экспозициям школьного музея.

### **Раздел 3. Гимназия – вчера, сегодня, завтра. (6 часа)**

Теория (2 ч.):

Летопись МАОУ «Гимназия №4». Изучение истории гимназии, ее символики. Ознакомление с уставом гимназии и ее традициями.

Практика (4 ч.)

Практическая работа: работа над проектами, обзор литературы, подбор и систематизация материалов из газет и журналов, других источников информации

#### **Раздел 4. Гордость школы. (4 часа)**

Теория (1 ч.):

Изучение личностей выдающихся выпускников гимназии.

Практика (3 ч.)

Поисково-исследовательская деятельность. Встречи с бывшими учителями и выпускниками школы. Беседы и интервью с ними. Практическая работа: работа над проектами, организация встреч с известными людьми школы.

#### **Раздел 5. История моей семьи в истории города. (6 часа)**

Теория (2 ч.):

Генеалогическое древо семьи. Акция – конкурс «Самая интересная фотография нашей семьи».

Практика (4 ч.)

Практическая работа: проектная работа «Мое генеалогическое древо семьи», проектная деятельность «Из семейного альбома».

#### **Раздел 6. Воины –интернационалисты г. Норильска (4 часа)**

Теория (2 ч.):

Афганская война и другие локальные войны. Подготовка экскурсий.

Практика (2 ч.)

Практическая работа: Поиск, сборник материалов и экспонатов для выставки. Встреча с ветеранами афганской войны, родными, друзьями, учителями воинов-интернационалистов, проведение тематических мероприятий по военной тематике (Уроки мужества).

#### **Раздел 7. Норильск в годы Великой Отечественной войны. (6 часа)**

Теория (2 ч.):

Комбинат и город в годы Великой Отечественной войны. Норильчане – герои. Жизнь тыла.

Практика (4 ч.)

Практическая работа: сбор материалов о ветеранах Великой Отечественной Войны, жителях города; разработка и проведение экскурсий по экспозициям.

#### **Раздел 8. Встреча с ветеранами Великой Отечественной Войны, «детьми войны». (4 часа)**

Практика (4 ч.)

Акция «Мы против войны». Литературно-историческая композиция «Дети войны». Встречи с ветеранами. Беседы с ветеранами. Подготовка экскурсий.

Практическая работа: организация встреч с ветеранами ВОВ, их родственниками, проведение тематических мероприятий по военной тематике (Уроки мужества, День Памяти, выставки детских творческих работ); беседы, дискуссии с просмотром видеофильмов по военной тематике; фотосессия «Портрет на фоне...» (портрет ветеранов ВОВ, тружеников тыла, детей войны).

#### **Раздел 9. Культура и быт народов Таймыра. (8 часа)**

Теория (4 ч.):

Изучение материальной культуры. Жилище. Одежда. Утварь. Экскурсия в городской музей.

Практика (4 ч.)

Практическая работа: пополнение экспозиции «Моя малая родина», проведение экскурсий для учащихся, оформление викторины на тему «Народы Таймыра», организация выставки детских творческих работ по теме: «Тебе, мой край, в минуты вдохновения...»

#### **Раздел 10. Музейное сотрудничество. (3 часа)**

Практика (3 ч.)

Музей истории и развития Норильского промышленного района, Краеведческий музей г. Дудинка: история, посещение выставок и экспозиций.

#### **Раздел 11. Обновление экспозиции школьного музея**

Практическая работа (3 часа)

#### **Итоговое занятие. (1 часа)**

Защита творческих проектов учащихся. Итоги работы.

### **1.4. Планируемые результаты**

#### **Для школьного музея:**

- 1) оптимизация деятельности музея в русле основного направления программы;
- 2) совершенствование содержания деятельности музея;
- 3) рост профессионального мастерства юных экскурсоводов;
- 4) укрепление материальной базы музеев.

#### **Для обучающихся:**

Данная программа нацелена на развитие у учащихся широкого круга компетентностей — социально-адаптивной (гражданственной), когнитивной (познавательной), информационно-технологической, коммуникативной.

#### **Личностные результаты:**

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность.

#### **Метапредметные результаты:**

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (эссе, презентация, реферат и др.);

- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;
- активное участие учеников в краеведческих и исторических конкурсах, олимпиадах, массовых мероприятиях.

Предметные результаты:

- знание музейной терминологии, особенностей хранения и экспонирования музейных предметов, этапах научно-исследовательской деятельности;
- знание основных этапов становления гимназии, города, истории семьи;
- сформированное умение свободно ориентироваться в исторических событиях и фактах, связывать эти факты с историей России в целом, видеть неразрывную связь истории школы;
- формирование представления об историческом пути народов своей страны как необходимой основы для миропонимания и познания современного общества;
- расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей в истории родного края и своей страны;

## 2. Комплекс организационно-методических условий.

### 2.1. Календарный учебный график

№ п/п	Год обучения	Дата начала занятия	Дата окончания	Количество учебных	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки проведения промежуточной аттестации
1.	I	18.09	25.05	34	34	68	1 раза в неделю по 2 часа	декабрь апрель

### 2.2. Условия реализации программы

#### Материально-техническое обеспечение программы

Для успешного обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Листая страницы истории» необходим: просторный проветриваемый кабинет, с оборудованной системой стеллажей и местом для проведения экскурсий.

#### Оборудование кабинета:

- рабочие столы (в расчете 1 стол на 2 обучающихся);
- стулья детские (соответствующие возрасту);
- стеллажи для экспонатов;
- контейнеры для хранения экспонатов;
- компьютерный стол.

#### Аксессуары и материалы:

– канцелярия: альбомные листы, ватман, краски, цветные карандаши, маркеры, фломастеры, тетради, ручки и т.п.

#### Технические средства:

- магнитофон;
- видеопроектор, экран;
- компьютер.

Информационное обеспечение – ссылки на электронные ресурсы, обеспечивающие реализацию программы.

1. Основные направления музейной деятельности// [https://studbooks.net/1557947/marketing/osnovnye\\_napravleniya\\_muzeynoy\\_deyatelnosti](https://studbooks.net/1557947/marketing/osnovnye_napravleniya_muzeynoy_deyatelnosti).
2. Музейная деятельность как средство духовно-нравственного воспитания // <https://moluch.ru/archive/54/7391/>.
3. Музеи России // <https://www.culture.ru/museums/institutes/location-russia>.
4. Российская музейная энциклопедия // <http://www.museum.ru/rme/dictionary.asp>.
5. Город Норильск // <http://my.krskstate.ru/docs/urbans/gorod-norilsk/>.

#### Кадровое обеспечение

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, имеющего опыт работы с детьми. Образование высшее педагогическое

### **2.3. Формы аттестации и оценочные материалы**

Формы проведения аттестации: опрос определения исходного уровня знаний по музейной деятельности, промежуточный контроль за выполнением заданий, отчёты о проделанной работе, участие в конкурсах, мини-исследования, выполнение практических заданий, творческая работа в группах, викторины, выставки.

#### **Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:**

журнал посещаемости.

#### **Оценочные материалы**

Методы оценки – деятельность учащихся без оценочная.

В течении учебного года ученики участвуют в конкурсах и выставках, получают грамоты. Формы контроля: тестирование, конкурсы, проекты, мини-исследования.

### **2.4. Методические материалы**

Особенности организации образовательной деятельности: очно, очно-заочно с применением дистанционных технологий.

Методы обучения и воспитания: словесный, наглядно- практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, исследовательский, игровой, дискуссионный, убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

Формы организации образовательного процесса: индивидуально-групповая и групповая.

Формы организации учебного занятия: лекция, практическое занятие, комбинированное занятие: беседа, игра, практическая работа, конкурсы, викторины, тестирование, просмотр видеороликов, описание экспонатов, оформление выставок, проведение экскурсий.

Педагогические технологии: технология группового обучения, игровая технология, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, проектная и исследовательская технология.

Средства организации деятельности в условиях применения электронного обучения и дистанционных образовательных технологий: средства онлайн взаимодействия (Zoom), средства разработки интерактивных заданий.

**Алгоритм учебного занятия:** определение темы, объяснение темы, практическое выполнение задания на заданную тему, оценка выполненного задания.

**Дидактические материалы:** раздаточные материалы, карточки, видеоролики.

### **2.5. Список литературы**

#### **Для педагога:**

1. Мансуров А.А. «Место научно-исследовательской работы в музеях» // Советский музей, 1931, № 3, с. 32),
2. «Музейные средства, знаки и символы» // Музейная экспозиция. - М., 1997. - С. 37-54.
3. Никишин Н.А. «Язык музея» как универсальная моделирующая система
4. Музейной деятельности // Музееведение. Проблемы музейной коммуникации в музейной деятельности. М., 1988.
5. Научно-просветительная работа в естественно-научных музеях. М., 2000;

6. Ольшевская Г.К. Проблемы комплектования материалов по современному периоду отечественной истории//Теория и практика музейного дела в России на рубеже XX-XXI веков./ Труды ГИМ. Вып. 127. М., 2001;

7. Серебренников Г.Н. Организация и содержание научно-исследовательской работы музеев, М., 1945;

8. Труевцева О.Н. Проблемы исторических экспозиций школьных музеев Барнаула. Барнаул., 2002;

9. Тельчаров И.А. «Основы музейного дела» изд. Омега-Л., М-2005г.

10. Фарсова К.Р. Содержание фондовой работы. - М., 2005.

**Для родителей и обучающихся:**

1. Российская музейная энциклопедия//  
[http://www.museum.ru/RME/sci\\_child.asp](http://www.museum.ru/RME/sci_child.asp)
2. Музеи мира // <https://muzei-mira.com/>
3. Родословная семьи // <https://family-tradition.ru/o-nas/articles/rodoslovnaya-semji>