

УСИЛИЯ × (РОДИТЕЛИ + ДЕТИ + УЧИТЕЛЬ) = ВОСПИТАНИЕ ТОЛЕРАНТНОСТИ И ПРАВСТВЕННОСТИ



Презентацию см. на сайте www.e-osnova.ru

Л. В. Журат*, г. Москва

В системе народного образования особое внимание уделяется нравственному воспитанию подрастающего поколения. В современном обществе нравственное воспитание детей с раннего возраста приобретает особую значимость. Одним из направлений в нравственном развитии ребёнка является воспитание культуры поведения. Быть культурным, воспитанным не является достоянием избранного круга людей. Стать гармоничной личностью, уметь достойно вести себя в любой обстановке — право и обязанность каждого человека. С правилами хорошего тона необходимо знакомить детей с раннего возраста и продолжать на протяжении всего детства.

Известный русский просветитель XVIII века Николай Иванович Новиков полагал, что нравственные основы воспитания закладываются в семье. Особого внимания заслуживают нравственные правила Н. И. Новикова: уважение к старшим; любовь к людям труда, презрение к праздности, скуке; честность, мужество. Например: «Имей к людям уважение, если уважаем быть хочешь»; «Праздность — мать всем порокам»; «Если ты виноват, то извинись скорее: упрямством умножишь и вины, и беды». Русский просветитель отмечал, что «процветание государства, благополучие народа зависит от доброты нравов, а доброта нравов неотъемлема от воспитания... Через него привычка к порядку, отечественный дух, благородная народная гордость». Его идеи нашли отклик в умах прогрессивного дворянства России начала XIX века. Нравственные нормы и правила хорошего тона усваивались дворянскими детьми прежде всего в семейном кругу. Почитание старших было одним из основополагающих элементов традиционного русского воспитания. Мы живём в другую эпоху, изменились наши традиции. Но мы не должны забывать то ценное, что было в нашей истории.

Сегодня всё большее распространение в детской среде получают недоброжелательность, озлобленность, агрессивность. Причин этому много. Взаимная нетерпимость и культурный эгоизм через средства массовой информации, социальное окружение детей, семью всё чаще проникают и в школу. Поэтому мы должны искать наиболее оптимальные и эффективные механизмы воспитания детей в духе толерантности.

Воспитание культуры толерантности только тогда может быть плодотворным, когда осуществляется по формуле: «родители + дети + учитель».

- Как вы думаете, с какого возраста необходимо прививать нравственность ребёнку? (Воспитание

нравственности начинается с колыбели. Когда мать улыбается ребёнку, радуется ему — это уже воспитание самой глубокой нравственности, его дружелюбного отношения к миру.)

- Что является главным в обучении детей этикету со стороны родителей? (Личный пример.)
- Что способствует образованию у ребёнка твёрдых нравственных привычек, помогает становлению взаимоотношений со сверстниками, воспитанию организованного поведения? (Правила.)

ОСНОВНЫЕ СПОСОБЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ДЕТЕЙ

1 Приучение: детям даётся определённый образец поведения, например за столом, во время игры, в разговоре со старшими или ровесниками. Следует не только показать, но и проконтролировать точность выполнения того или иного правила.

2 Упражнение: многократно повторяется то или иное действие, например, правильно взяв нож и вилку в руки, разрезать кусок мяса или колбасы. Следует добиваться осознания ребёнком необходимости и разумности такого использования столовых приборов.

3 Воспитывающие ситуации: создают условия, в которых ребёнок оказывается перед выбором, например, пользоваться вилкой и ножом или только вилкой.

* Л. В. Журат, руководитель ШЛ классных руководителей ГБОУ «Школа № 1391», г. Москва.

4 Поощрение: осуществляют различными способами; мотивирует школьников к обучению, выбору правильного поведенческого шага.

5 Наказание: применяется крайне редко; наказание, приводящее к боли и физическому страданию, не используют; осуждение учителем и другими детьми негативного поступка направлено на возникновение желания поступать хорошо.

6 Пример для подражания: является своеобразным «наглядным пособием» и необходим ребёнку; им могут быть учитель, родитель, знакомый взрослый или ребёнок, литературный (сказочный) герой.

7 Разнообразие словесных методов: помогает более осознанному изучению поведенческих правил, но, применяя их, следует избегать скучной морализации и нотации; рассказ реальной или сказочной истории создаёт эмоциональное восприятие поведенческих правил.

8 Разъяснение: необходимо разъяснять, как следует поступить в той или иной ситуации и почему.

8 Беседа: помогает выяснять уровень знания детьми норм и правил поведения; её разумнее проводить небольшой группой в 5–8 человек, в которой каждый ребёнок может высказать своё мнение. Знание возможностей детей для ведения беседы, их взглядов, убеждений и привычек поможет учителю правильно её построить.

КАКИЕ НАИБОЛЕЕ ВАЖНЫЕ НРАВСТВЕННЫЕ КАЧЕСТВА ВЗРОСЛЫЕ ХОТЯТ ВИДЕТЬ В ДЕТЯХ?

- » **Вежливость** — она украшает человека, делает его привлекательным, вызывает у окружающих чувство симпатии. «Ничто не стоит так дёшево и не ценится так дорого, как вежливость. Без неё невозможно представить взаимоотношения людей. Вежливость детей должна основываться на искренности, доброжелательности, уважении к окружающим. Вежливость приобретает цену, если она проявляется ребёнком по велению сердца». (М. Сервантес)
- » **Деликатность** — сестра вежливости. Человек, наделённый этим качеством, никогда не доставит неудобств окружающим, не даст повода ощущать собственное превосходство. Задатки деликатности формируются в глубоком детстве.
- » **Предупредительность** — необходимо добиваться от детей, чтобы предупредительность, внимание, помощь окружающим проявлялись у них из добрых побуждений.
- » **Скромность** — эта нравственная черта личности является показателем подлинной воспитанности. Скромности сопутствует уважение и чуткость к людям и высокая требовательность к самому себе.
- » **Общительность** — в её основе лежат элементы доброжелательности, приветливости к окружающим — неперенные условия для выработки у детей культуры взаимоотношений. Ребёнок, испытывающий радость от общения со сверстниками, с готовностью уступит игрушку товарищу, лишь бы быть рядом с ним, для него проявить доброжелательность естественнее, чем дерзость, резкость. В этих проявлениях — истоки уважения к людям. Общительный ребёнок быстрее находит своё место в школе.

ИГРА «ОЦЕНИ СИТУАЦИЮ»

Зачитывают описание ситуации, коллеги определяют, какие чувства вызывает данная ситуация у ребёнка, какие качества характера может формировать.



1

Взрослый: «Такой большой, а не умеешь!»
(Снижает самооценку ребёнка, вызывает чувство неуверенности в себе.)

2

Взрослый: «Ходишь, как медведь!»
(Учит обзывать, вызывает чувство обиды, комплекс неполноценности.)

3

Взрослый: «Ты ешь, как поросёнок!»
(Учит обзывать, другие смеются — ребёнок испытывает чувство унижения.)

4

Взрослый: «Я сейчас выйду, а Костя мне потом всё расскажет».
(Чувство страха перед наказанием, учит ябедничать.)

5

Ребёнок баловался — упал, плачет. Взрослый: «Ну что, добаловался?»
(Дети молчат, воспитание равнодушия, у ребёнка чувство обиды, неприязни.)

6

Дети дерутся. Взрослый: «Всё, сели оба!»
(Несправедливое наказание, чувство обиды, неприязнь.)

В воспитании культуры поведения первостепенное значение имеет пример учителя. Его внешний облик, поступки и суждения, вежливость, спокойный тон разговора, справедливое отношение к окружающим и, прежде всего, к детям, — важный и действенный пример для подражания.

Поэтому наша задача — научить школьников уважать не только себя, но и тех, кто рядом. В процессе воспитательной работы мы ставим перед собой следующие задачи:

- воспитание личности, которая осознаёт достоинство человека;
- воспитание терпимости (сам по себе высокий и полезный принцип толерантности нуждается в правильном понимании: это не означает терпимости ко злу и преступности);

- воспитание гуманности;
- формирование умения разрешать конфликты ненасильственным путём.

Экспериментальной площадкой для решения этих задач могут быть уроки ОРКСЭ, литературного чтения, окружающего мира, на которых, знакомясь с рассказами и сказками, дети извлекают урок и нравственные выводы. Действительно, читая, ребёнок знакомится с окружающей жизнью, природой, со сверстниками, их радостями, а порой и неудачами. Слово может окрылить ребёнка, вызвать желание стать лучше, сделать что-то хорошее, помогает осознать человеческие взаимоотношения, познакомиться с нормами поведения.

Например, после прочтения детской сказки Г. Х. Андерсена «Гадкий утёнок» предлагаю детям ответить на следующие вопросы:

- Объясните причины того, что никто не любил гадкого утёнка и он оказался предметом нападок со стороны других.
- Кажутся ли вам эти причины справедливыми и обоснованными?
- Считаете ли вы, что разные во всех отношениях люди могут уживаться вместе? Если могут, то какую извлекают из этого пользу, чему учатся?

У людей, которых презирают и отвергают, часто развивается комплекс неполноценности, наносящий ущерб их самоуважению. Предлагаю найти в тексте предложения, из которых ясно, что утёнок теряет самоуважение. Цель этого задания — применить историю гадкого утёнка к ситуациям, реально существующим в семьях или обществе. Входя в роль, дети на себе испытывают, что значит быть изгоем. Все вместе обсуждаем, могли бы утята как-то иначе отнестись к непохожему на них утёнку. На примере сказок ищем случаи нарушения прав человека или животных и пути выхода из сложившейся ситуации.

На уроках окружающего мира во время экскурсии даю ребятам задание найти два одинаковых листочка, упавших с одного дерева (специально выбираю одиноко стоящее). Дети пытаются найти. Приносят одни, другие. Мы внимательно их рассматриваем. У одних форма не очень похожая, у других разные оттенки цвета. В конце концов дети немного устают, энтузиазм снижается. Задаю вопрос: «Почему природа даже на одном дереве не создала одинаковых листьев?» Ребята задумываются. Потом начинают высказывать своё мнение.

А можно ли было выполнить это задание? (Ответы детей — нет.)

Посмотрите друг на друга. Есть ли среди вас хотя бы двое похожих друг на друга? (Ответы детей — нет.)



Затем предлагаю поднять руку тем, кто сделал сам хоть одну часть своего тела: ухо или ресничку, глаз или рот... *(Таких нет, — отвечают дети.)*

Для формирования качеств толерантности на уроках ОРКСЭ знакомимся с образом жизни, традициями, ценностями других народов. Трудно преувеличить роль исследовательской работы по теме «Моя родословная»: знакомясь с проектами одноклассников, ребята ближе узнают их семьи, предков, с удовольствием слушают рассказы о замечательных людях и искренне удивляются тому, что эти люди и сейчас живут рядом. Кроме того, эта работа сплачивает семью.

В своей работе стараюсь научить детей принимать друг друга такими, какие они есть. Конфликты в детской среде неизбежны, и тогда для их разрешения я использую следующие приёмы.

«МУСОРНОЕ ВЕДРО»

Ставлю на середину класса небольшое ведёрко и предлагаю детям порассуждать, зачем человеку нужно мусорное ведро и почему необходимо постоянно освобождать его от мусора. Потом детям предлагаю представить себе жизнь без мусорного ведра, когда мусор постепенно наполняет комнаты, становится тяжело дышать, передвигаться, люди начинают болеть. Но ведь так же и с чувствами. У каждого из нас скапливаются чувства, часто ставшие ненужными и бесполезными. И некоторые любят копить эти чувства, например обиды или страхи. Предлагаю детям выбросить ненужные обиду, гнев, страх в «мусорное ведро». Для этого дети на листочках бумаги записывают чувства, от которых они хотят освободиться, например: «Я обижаюсь на...», «Я злюсь на...», «Я боюсь...». Затем сминают листочки в комки, выбрасывают в мусорное ведро, а дежурный выносит это ведро в мусорный ящик (таким образом дети учатся справляться с чувством обиды, гнева).

Также практика показала, что очень эффективными для воспитания у детей толерантности являются следующие игровые и методические приёмы.

«УТРО НАЧИНАЕТСЯ С УЛЫБКИ»

Каждое утро предлагаю детям посмотреть друг на друга, поздороваться и улыбнуться (прекрасный заряд хорошего настроения, а с таким зарядом и работа спорится).

«ДРУЖЕСКАЯ МОЙКА»

Дети выстраиваются в два ряда на большом расстоянии друг от друга. Один ребёнок проходит между рядами (через «мойку»), другие дети поочередножимают ему руку, дружески похлопывают по спине, одновременно произносят слова похвалы, симпатии, поощрения (в результате такой «мойки» появляется сияющий, радостный и счастливый ребёнок). Целесообразно пропускать через «мойку» 1–2 человек в день.

«СЮРПРИЗ ДЛЯ ПОБЕДИТЕЛЯ»

Ребёнок, победивший в каком-либо конкурсе, будет вдвойне рад, если одноклассники поздравят его от души. Для этого ребёнка обязательно устраиваем минуту славы и рассказываем о его успехе другим, а успех другого человека, как правило, подстёгивает и собственную активность.

В школе, как и везде, все разные: есть маленькие, большие, худые, полные. Почему мы иногда смеёмся над ними? Потому что мы боимся их, мы не хотим делиться или мы не уверены в себе. Быть толерантным означает уважать других, невзирая на различия. Это означает быть внимательным к другим и обращать внимание на то, что нас сближает.

Проведём эксперимент. Попросим разных людей охарактеризовать современный мир. И можем услышать: страшный, жестокий, разобщённый. Действительно, в нашем мире страшно жить: страшно потерять сознание на улице, страшно идти вечером домой, страшно открывать дверь незнакомцу, страшно лететь на самолёте. Но ещё страшнее от мысли, что и наши дети, и наши внуки всю свою жизнь будут испытывать чувство недоверия и нетерпимости по отношению к окружающим.

Поэтому в последнее время всё чаще и чаще возникают разговоры о толерантном мире, т. е. мире без насилия и жестокости, мире, в котором самой главной ценностью является неповторимая и неприкосновенная человеческая личность. И мы в своей каждодневной работе прикладываем все усилия, для того чтобы воспитывать толерантность у наших детей.