

7 «А» класс

Из древнерусской литературы

Из «Моления Даниила Заточника». Наставление тверского епископа **Семена**.

Из русской литературы XIX века

К. Ф. Рылеев. Петр Великий в Острогжске.

А. С. Пушкин. Товарищам. К портрету Жуковского. Полтава. Скупой рыцарь.

М. Ю. Лермонтов. Завещание. Памяти А. И. Одоевского.

Н. А. Некрасов. Саша.

Л. Н. Толстой. Детство.

А. П. Чехов. Размазня.

Из русской литературы XX века

И. А. Бунин. Лапти.

А. И. Куприн. Изумруд.

А. Т. Аверченко. Вечером.

Тэффи. Свои и чужие. Модный адвокат.

Дон-Аминадо. Четыре времени года.

Н. С. Гумилев. Леопард.

М. А. Осоргин. Земля.

М. И. Цветаева. Стихи о Москве.

Н. А. Заболоцкий. Некрасивая девочка.

Я. В. Смеляков. «Если я заболею...». Хорошая девочка Лида.

В. П. Астафьев. Мальчик в белой рубашке.

А. В. Вампилов. Цветы и годы (сцена). Свидание (сценка).

Е. А. Евтушенко. «Стихотворение надел я на ветку...». «Со мною вот что происходит...».

Р. И. Фраерман. Дикая собака динго, или Повесть о первой любви.

В. С. Высоцкий. Песня о друге.

А. Н. Рыбаков. Трилогия о Кроше.

В. С. Розов. В добрый час!

Из зарубежной литературы

Г. У. Лонгфелло. Песнь о Гайавате.

Э. По. Лягушонок, Овальный портрет.

В. Гюго. Отверженные. Девяносто третий год.

Дж. Лондон. На берегах Сакраменто.

Р. Брэдли. Все лето в один день.

О.Генри. Вождь краснокожих

А. Конан Дойл. Горбун.

Г. Честертон. Тайна отца Брауна.

8 «А» класс

Внимание! Произведения, выделенные подчеркиванием – читать в первую очередь.

Из русской литературы XVIII века

Н. М. Карамзин. Наталья, боярская дочь.

Из русской литературы XIX века

А. С. Пушкин. «Вновь я посетил...». Повести Белкина. Капитанская дочка

М. Ю. Лермонтов. Маскарад. Мцыри

Н. А. Некрасов. «Душно! Без счастья и воли...». «Ты всегда хороша несравненно...».

Ф. И. Тютчев. Поэзия. «Пошли, Господь, свою отраду...».

А. А. Фет. «На заре ты ее не буди...». «Буря на небе вечернем...». «Я жду... Соловьиное эхо...».

А. Н. Майков. «Вчера — и в самый миг разлики...».

И. С. Тургенев. Певцы.

А. П. Чехов. Толстый и тонкий. О любви.

Д.И.Фонвизин Недоросль

Н.В.Гоголь Ревизор. Шинель.

Н.С.Лесков Старый гений

Из русской литературы XX века

В. Г. Короленко. Мгновение.

М. Горький. Старуха Изергиль.

А. Т. Аверченко. О шпаргалке.

А. Т. Твардовский. Теркин на том свете.

И.А. Бунин Кавказ.

В. П. Астафьев. Ангел-хранитель.

А. С. Грин. Бегущая по волнам.

Н. Н. Дубов. Горе одному.

Ч. Айтматов. Ранние журавли.

Л. С. Соболев. Морская душа.

В. Ф. Тендряков. Весенние перевертыши.

Из зарубежной литературы

У. Шекспир. Ромео и Джульетта. Двенадцатая ночь.

Дж. Свифт. Путешествия Гулливера.

В. Скотт. Айвенго.

П. Мериме. Таманго.

Г. Уэллс. Война миров.

Э. По. Золотой жук

9 «А» класс

Внимание! Произведения, выделенные подчеркиванием – читать в первую очередь.

1. «Слово о полку Игореве».
2. Н.М. Карамзин «Бедная Лиза».
3. В.А. Жуковский «Баллады».
4. А.С. Грибоедов «Горе от ума».
5. А.С. Пушкин «Медный всадник», «Южные поэмы», «Евгений Онегин», лирика.
6. М.Ю. Лермонтов «Герой нашего времени», лирика.
7. Н.В. Гоголь «Шинель», «Невский проспект», «Мёртвые души».
8. А.Н. Островский «Свои люди – сочтемся», «Доходное место», «Бедность не порок», «Снегурочка».
9. И.С. Тургенев «Первая любовь».
10. Ф.М. Достоевский «Белые ночи», «Бедные люди».
11. Л.Н. Толстой «Юность».
12. Н.А. Некрасов. Лирика.
13. А.А. Фет. Лирика.
14. Ф.И. Тютчев. Лирика.
15. А.П. Чехов «Волк», «Переполюх», «Егеря», «Тоска», «Анна на шее», «Попрыгунья».
16. И.А. Бунин «Танька», «Сверчок», «Косцы», «Тёмные аллеи», лирика.
17. М. Горький «Макар Чудра».
18. М. Булгаков «Собачье сердце».
19. М. Шолохов «Судьба человека».
20. А. Блок. Лирика.
21. В. Маяковский. Лирика.
22. С. Есенин. Лирика.
23. А. Ахматова. Лирика.
24. М.И. Цветаева. Лирика.
25. А.И. Солженицын. «Матрёнин двор».
26. Ж. Мольер «Тартюф», «Скупой».
27. Э. Войнич «Овод».
28. А. Дюма «Три мушкетера» и другие произведения по выбору.
29. Ж. Верн «Таинственный остров».
30. М. Рид «Всадник без головы».
31. А. Беляев «Голова профессора Доуэля».
32. В. Каверин «Два капитана».
33. Б. Васильев «А зори здесь тихие», «В списках не значился», «Не стреляйте в белых лебедей».

11 «А» класс

Внимание! Произведения, выделенные подчеркиванием – читать в первую очередь.
Произведение, выделенные *курсивом* предназначены для внеклассного чтения. Лучше прочитать летом.

1. И.А. Бунин «Господин из Сан-Франциско», «Чистый понедельник», «Антоновские яблоки», рассказы из сборника «Темные аллеи», «Окаянные дни», лирика.
2. А.И. Куприн «Гранатовый браслет», «Олеся».
3. М. Горький «Старуха Изергиль», «На дне», «Фома Гордеев».
4. А.Т. Аверченко. Рассказы.
5. В.Я. Брюсов. Лирика.
6. К.Д. Бальмонт. Лирика.
7. А. Белый . Лирика.
8. Н.С. Гумилев. Лирика.
9. И. Северянин . Лирика.
10. Н.А. Клюев. Лирика.
11. А.А. Блок «Двенадцать», «Соловьиный сад», лирика.
12. В.В. Маяковский «Облако в штанах», вступление к поэме «Во весь голос», лирика.
13. С.А. Есенин «Анна Снегина», «Черный человек», лирика.
14. М.И. Цветаева. Лирика.
15. О.Э. Мандельштам. Лирика.
16. А.А. Ахматова «Реквием», лирика.
17. Б.Л. Пастернак «Доктор Живаго», лирика.
18. М.А. Булгаков «Мастер и Маргарита», «Белая гвардия».
19. А.П. Платонов «Сокровенный человек», «Котлован».
20. М.А. Шолохов «Тихий Дон»(!).
21. А.Т. Твардовский «Василий Тёркин», лирика.
22. В.Т. Шаламов «Колымские рассказы» («Заклинатель змей», «Сгущенное молоко», «Стланик» и другие рассказы).
23. А.И. Солженицын «Один день Ивана Денисовича».
24. В.М. Шукшин. Рассказы, «Калина красная».
25. В. Белов «Привычное дело».
26. В. Некрасов «В окопах Сталинграда».