

Промежуточная аттестация по литературе в 8 классе

Вариант 2.

Часть 1. Задания №1-5 с выбором ответа

№1. Какой эпитафия предшествует произведению Н.В. Гоголю «Ревизор»?

- а) На зеркало неча пенять, коли рожа крива;
б) Береги честь смолоду;

- в) Вкушая, вкусих мало мёда, и се аз умираю;
г) И жить торопится, и чувствовать спешит.

№2. К какому литературному направлению можно отнести произведение Д.И. Фонвизина «Недоросль»?

- а) романтизм;
б) реализм;

- в) классицизм;
г) сентиментализм.

№3. Какое средство выразительности использует А.Т. Твардовский в строках:

С первых дней години горькой,

В тяжкий час земли родной

Не шутя, Василий Теркин,

Подружились мы с тобой...?

- а) сравнение;
б) противопоставление (антитеза);
в) олицетворение;
г) эпитет.

№4. В произведении Н.В.Гоголя «Шинель» главный персонаж Акакий Башмачкин относится к такому типу героев русской литературы, как:

- а) благородный разбойник;
б) «маленький» человек;
в) романтический герой, ценящий свободу превыше жизни;
г) самодур, тиран, невежественный, жестокий крепостник.

№5. Комедия как жанр – это:

- а) драматическое произведение, отражающее смешное и «низкое», осмеивающее общественные пороки; всякая смешная пьеса;
б) драматическое произведение, в основе которого лежит трагический конфликт, приводящий к катастрофическим последствиям;
в) крупное или среднее по объёму стихотворное произведение, основными чертами которого являются наличие сюжета (как в эпосе) и образа лирического героя (как в лирике);
г) прозаическое произведение небольшого объёма, в котором, как правило, изображаются одно или несколько событий жизни героя. Круг действующих лиц ограничен, описываемое действие непродолжительно по времени.

Часть 2. Задания №6-11 с кратким ответом

№6. Укажите героя произведения А.С.Пушкина «Капитанская дочка» по данному отрывку: «... он был лет сорока, росту среднего, худощав и широкоплеч. В чёрной бороде его показывалась проседь; живые большие глаза так и бегали».

№7. Какой троп использует А. Блок в следующей стихотворной строке:

Твои мне песни ветровые,-

Как слёзы первые любви...?

№8. Определите жанр произведения Л.Н. Толстого «После бала».

№9. Как называется в драматическом произведении авторское указание об обстановке действия, о внутреннем состоянии героев, их мимике и жестах?

№10. Кем ощущал себя Мцыри в монастыре в одноимённом произведении М.Ю. Лермонтова?

№11. Соотнесите названия произведений из 1 столбика с героями произведений из 2 столбика:

Названия произведений	Герои произведений
1. «Фотография, на которой меня нет»	А. Алёхин, Анна Алексеевна, Дмитрий Луганович
2. «О любви»	Б. Главный герой, бабушка Катерина, Санька, учитель
3. «Старый гений»	В. Николай Алмазов, его жена Верочка, профессор-педант
4. «После бала»	Г. Старушка-помещица, Иван Иваныч, сербский сражатель, должник
5. «Куст сирени»	Д. Иван Васильевич, Варенька, полковник

Часть 3. Связный, развернутый ответ на проблемный вопрос (5-10 предложений)

№12. Почему чиновники уездного города приняли Хлестакова за ревизора? Чем актуальна, на ваш взгляд, пьеса Н.В. Гоголя «Ревизор» в наши дни?